

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO

# FILOSOFIA

Y

# LETRAS

*REVISTA DE LA FACULTAD  
DE FILOSOFIA Y LETRAS*

## 60-61-62

*ENERO-DICIEMBRE*

1956

*IMPRESA UNIVERSITARIA*

**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO**

Rector:

DR. NABOR CARRILLO

Secretario General:

DR. EFRÉN C. DEL POZO

**FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS**

Director:

LIC. SALVADOR AZUELA

# FILOSOFIA Y LETRAS

REVISTA DE LA FACULTAD DE  
FILOSOFÍA Y LETRAS DE LA  
UNIVERSIDAD N. A. DE MÉXICO

PUBLICACION TRIMESTRAL

FUNDADOR:

*Eduardo García Máynez*

DIRECTOR:

*Salvador Azuela*

SECRETARIO:

*Juan Hernández Luna*

Correspondencia y canje a Ciudad Universitaria  
Torre de Humanidades, San Angel, D. F.

Subscripción:

Anual (4 números)

En el país . . . . .	\$ 15.00
Exterior . . . . .	Dls. 2.50
Número suelto . . . . .	\$ 4.00
Número atrasado . . . . .	\$ 5.00

## Sumario

### ARTICULOS

	Págs.
María de la Luz Grovas . . . . .	<i>La Asociación de Universitarias Mexicanas y la Cátedra de Verano de 1956</i> 13
Palma Guillén de Nicolau D'Olwer . . . . .	<i>La mujer en la historia de México</i> . . . . . 23
Luz Vera . . . . .	<i>El feminismo en el México Independiente</i> . . . . . 45
Paula Gómez Alonzo . . . . .	<i>Ensayo sobre la filosofía en Sor Juana Inés de la Cruz</i> . . . . . 59
Dionisia Zamora Pallares . . . . .	<i>La mujer en la educación</i> . . . . . 75
Soledad Anaya Solórzano . . . . .	<i>La mujer y la paz</i> . . . . . 83
Ana María Flores . . . . .	<i>La mujer y la ciencia</i> . . . . . 101
María Esther Talamantes . . . . .	<i>La mujer y la política</i> . . . . . 109
Esperanza Pulido . . . . .	<i>La mujer mexicana en la música</i> . . . . . 119
Remedios A. Ezeta . . . . .	<i>La mujer mexicana ante el Derecho</i> . . . . . 135
Marianne O. de Bopp . . . . .	<i>La mujer en la Universidad</i> 147
María Teresa Chávez . . . . .	<i>La mujer en la familia</i> . . . . . 165

	Págs.
María del Rosario Oyarzun . . . . .	<i>La mujer y la justicia</i> . . . . . 185
Irene Talamás de Kitain . . . . .	<i>La mujer en la medicina</i> . . . . . 197
María del Carmen Ruiz Cas- tañeda . . . . .	<i>La mujer mexicana en el periodismo</i> . . . . . 207
Guillermina Llach . . . . .	<i>La enfermera y la trabaja- dora social</i> . . . . . 223
Martha Chávez de Velázquez . . . . .	<i>La mujer y la Reforma Agraria</i> . . . . . 235
Rosa Krauze de Kolteniuk . . . . .	<i>El último ensayo de Antonio Caso (La muerte y el ser)</i> . . . . . 245

RESEÑAS BIBLIOGRAFICAS

Juan A. Ortega y Medina . . . . .	<i>El cristianismo antiguo.</i> (Charles Guignebert) . . . . . 261
Vicente T. Mendoza . . . . .	<i>La filosofía náhuatl estudiada en sus fuentes.</i> (Miguel León Portilla) . . . . . 264
Agustín Millares Carlo . . . . .	<i>Vidas de mexicanos ilustres del siglo XVIII.</i> (J. Luis Maneiro y Ma- nuel Fabri) . . . . . 272
Agustín Millares Carlo . . . . .	<i>Poesías españolas.</i> (Diego José Abad) . . . . . 274
Eduardo Luquín . . . . .	<i>El estado mental de los tuberculosos.</i> (José Torres) . . . . . 275
María del Carmen Landero R. . . . .	<i>Símbolo y deseo.</i> (Oswaldo Robles). . . . . 285
César Rodríguez Chicharro . . . . .	<i>La bruma lo vuelve azul.</i> (Ramón Rubín) . . . . . 290
César Rodríguez Chicharro . . . . .	<i>El corrido de la Revolución Mexi- cana.</i> (Vicente T. Mendoza) . . . . . 293

	Págs.
Eduardo Blanquel . . . . .	<i>Del maderismo a los Tratados de Teoloyucan.</i> (Diego Arenas Guzmán) . . . . . 295
Inés Vargas de Núñez . . . . .	<i>La philosophie indienne.</i> (H. de Glasenapp) . . . . . 298
Alfonso Zahar Vergara . . . . .	<i>Samuel Ramos. (Su filosofar sobre lo mexicano.)</i> (Juan Hernández Luna) . . . . . 304
J. H. L. . . . .	Noticias de la Facultad de Filosofía y Letras . . . . . 311

## LA ASOCIACION DE UNIVERSITARIAS MEXICANAS Y LA CATEDRA DE VERANO DE 1956 \*

Este año de 1956, xxxi de la vida de la Asociación de Universitarias Mexicanas, habremos de señalarlo como uno de los que inician una etapa más de progreso, en el constante anhelo de superación que, durante treinta años, ha sostenido y guiado a nuestro grupo, al través de la senda difícil que, desde su nacimiento, apadrinado por el inolvidable maestro, don Ezequiel A. Chávez, se propuso seguir.

Fue a fines del año de 1924, cuando, siendo rector de nuestra Universidad el maestro Chávez, recibió una comunicación de la Federación Internacional de Mujeres Universitarias, que había sido fundada en 1919, en la que se le preguntaba si había alguna organización de mujeres universitarias en México, y, de no haberla, se le rogaba exhortara a éstas a organizarse y a afiliarse a la Federación.

La Federación Internacional nació a iniciativa de tres ilustres mujeres universitarias: Virginia Gildersleeve, de los Estados Unidos, y Caroline Spurgeon y Rose Sedgwick, de Inglaterra. Las dos últimas se hallaban en los Estados Unidos, en octubre de 1918, en misión de acercamiento cultural entre las universidades inglesas y las de este hemisferio. Caroline Spurgeon, maestra distinguidísima en la especialidad de Letras Inglesas, fue la primera mujer que en su país profesó una cátedra en una universidad. Rose Sedgwick era maestra de historia. Virginia Gildersleeve, hoy de setenta y nueve años, y todavía activa en sus trabajos pro paz y buen entendimiento internacional, fue decana del Colegio

---

\* Palabras pronunciadas por la doctora María de la Luz Grovas, Presidenta de la Asociación de Universitarias Mexicanas, en la inauguración de la Cátedra de Verano, de 1956, en la Facultad de Filosofía y Letras.

## M A R I A D E L A L U Z G R O V A S

Barnard, de la Universidad de Columbia, durante treinta y seis años, de 1911 a 1946, y la única mujer entre las ocho personas que representaron a su país en la Conferencia de San Francisco, en la que nacieron las Naciones Unidas.

Hablando estas tres ilustres mujeres sobre la guerra que acababa de terminar, Caroline Spurgeon dijo: "nosotras deberíamos tener una asociación internacional de mujeres universitarias, a fin de que, por lo menos nosotras, hagamos cuanto es posible por evitar otra catástrofe semejante". En seguida pusieron manos a la obra, y al año siguiente quedó fundada en Londres, donde hasta la fecha tiene su sede, la International Federation of University Women (I. F. U. W.).

Al recibir el maestro Chávez la invitación a la que hicimos referencia, reunió a un grupo de las que entonces éramos sus alumnas en la Facultad de Filosofía y Letras, y nos instó a que, como lo pedía la recién formada federación, nos organizásemos y nos afiliásemos a ella. En enero de 1925 quedó formalmente constituida la Asociación de Universitarias Mexicanas, cuya primera presidenta fue la Maestra en Letras Eva Arce de Rivera Mutio, única fallecida de las catorce que, hasta la fecha, han presidido la Mesa Directiva de la A. U. M. En 1927, una vez que hubimos satisfecho los requisitos impuestos por la I. F. U. W. para pertenecer a ella, nuestra agrupación quedó reconocida como la primera Asociación Nacional de la América Latina afiliada a la Federación Internacional, pues no fue sino hasta 1931 cuando ingresó la del Brasil y en 1938 las de Argentina y Uruguay.

Nuestros fines, que en lo esencial se ajustan a los de la Federación, son exclusivamente de acercamiento amistoso, nacional e internacional, de cultura y de servicio social. A ellos nos hemos ajustado siempre, lo que nos ha hecho merecer la simpatía y la estimación de cuantos, en nuestra patria, persiguen idénticos propósitos. En la Federación ocupamos lugar distinguido, debido a que, en la medida de nuestras modestas posibilidades, siempre hemos cumplido con lo que ésta demanda constantemente de sus miembros.

La I. F. U. W. es en la actualidad uno de los más prestigiados organismos internacionales no gubernamentales. Su obra pacifista, cultural, de servicio social y de lucha por el mejoramiento de las condiciones en que se mueve la mujer en todo el mundo, se realiza en amplio campo, pues cuenta con 176,300 miembros pertenecientes a cuarenta y

## LA ASOCIACION DE UNIVERSITARIAS MEXICANAS

cuatro países, por lo que goza de universal reconocimiento, y se le ha asignado el carácter de cuerpo consultivo permanente en la UNESCO.

Por lo que a la A. U. M. se refiere, las autoridades universitarias que en treinta años se han sucedido, siempre le han dispensado su generoso apoyo, porque siempre la han encontrado dispuesta a colaborar con el Alma Mater en todas las empresas en las que su ayuda es eficaz, y han visto con simpatía el progreso constante de la Agrupación, cuya labor de cultura ha quedado patente en los centenares de conferencias que ha ofrecido, y en el siempre vigilante interés que la ha llevado a sugerir y a llevar a cabo celebraciones especiales al cumplirse el primer centenario de la muerte de Goethe, en 1932, el del nacimiento de Ignacio M. Altamirano, en 1934, y el tercero del natalicio de Sor Juana Inés de la Cruz en 1951. Para los dos primeros se organizaron ciclos de conferencias. Las correspondientes al ciclo Altamirano fueron editadas por la Universidad, y después del homenaje a Goethe se editó una antología de algunas de sus obras. La brillante conmemoración dedicada a honrar a Sor Juana, que se extendió a lo largo de 1951 y abarcó todo el país, fue asimismo sugerida por la A. U. M. a iniciativa de nuestra compañera la doctora Paula Gómez Alonso, quien, desde el año anterior nos recordó que debíamos promover la adecuada conmemoración del referido aniversario, toda vez que, Sor Juana Inés, a pesar de no haber asistido a la universidad, aunque tanto lo deseó, es para nosotras la primera universitaria mexicana. Desde su fundación la A. U. M. ha estado representada siempre en cuantos congresos y conferencias de índole científica o cultural se han efectuado en el país, y en numerosas ocasiones en el extranjero. Por lo que hace a servicio social, la A. U. M. tiene en su haber las siguientes obras: en 1928 fundó una Sociedad de Madrinan de los niños internados en las escuelas correccionales. En 1930 con el apoyo del Rector, licenciado Ignacio García Téllez, abrió una Escuela Taller para empleadas y obreras, la que dirigió Adelina Zendejas y en la que las socias impartían enseñanzas de materias esenciales de instrucción y de pequeñas industrias. En 1934, con la ayuda del Rector, licenciado Manuel Gómez Morín, se instaló un Comedor Universitario a cargo de Elena Torres, a la que ayudaban otras compañeras. En 1939 fundamos un Instituto para la Enseñanza de Lenguas, el que, debido a la difícil situación política que entonces prevalecía, hubo que clausurar al año siguiente. Por fin, en 1943, con el entusiasta apoyo del Rector, doctor Rodolfo Brito Foucher quedó fundada la Casa

M A R I A D E L A L U Z G R O V A S

de las Universitarias Mexicanas, en la que se albergan jóvenes estudiantes de la provincia; que empezaron pagando \$75.00 mensuales y al presente pagan \$250.00 solamente, lo que apenas basta para cubrir gastos.

Además de las comodidades materiales que es posible proporcionarles, las residentes gozan del apoyo, la guía y la seguridad que representa el estar al amparo de la Asociación de Universitarias Mexicanas.

La próxima ampliación de esta residencia es uno de los puntos en que basé mis palabras de introducción, al decir que el presente año inicia una etapa de crucial importancia en la vida de la A. U. M., pues debido, una vez más, a la comprensión y al generoso apoyo de las actuales autoridades universitarias, el señor Rector, doctor Nabor Carrillo, el señor licenciado Carlos Novoa, Presidente del Patronato y el señor Tesorero, licenciado Javier Ortiz Tirado, esperamos trasladar muy pronto la Casa de las Universitarias, que durante 13 años ha funcionado en Justo Sierra Núm. 5-A, a una casa mucho más grande, cerca de la Ciudad Universitaria, lo que nos permitirá, no sólo alojar a un mayor número de estudiantes, sino además, ofrecer dos becas, una nacional y otra internacional y establecer nuevos servicios, tales como consultas médicas y jurídicas gratuitas, y poner a la disposición de las mujeres universitarias del país y del extranjero un lugar de reunión, donde se puedan establecer los contactos personales indispensables para el mejor entendimiento entre los hombres.

Para completar esta referencia a la Asociación de Universitarias Mexicanas diré que tiene: una Filial en la ciudad de México, la de Enfermeras y Parteras Universitarias y cinco en la provincia; en las ciudades de Monterrey, San Luis Potosí, Toluca, Pachuca y Puebla, y que no estaremos satisfechas hasta no haber incorporado las que vayan formándose en el resto del país.

Desde 1930 hemos publicado un Boletín, aún cuando no con la regularidad que deseáramos; y, desde hace seis años publicamos un Anuario, en el que, además de los directorios de socias de aquí y del resto del país, y los estatutos y el reglamento de la Asociación, se ofrece por adelantado el programa completo de actividades culturales y sociales de todo el año.

Juzgué indispensable hacer esta somera exposición de lo que es la Asociación de Universitarias Mexicanas, porque una larga experiencia nos ha demostrado que, si bien es conocida y apreciada en determinados

## LA ASOCIACION DE UNIVERSITARIAS MEXICANAS

sectores, cada vez más ampliamente, en otros que deberían conocerla, se ignora su existencia, debido a que nunca nos interesó hacernos publicidad, pensando que lo que vale no la necesita; pero hemos tenido que rendirnos ante la evidencia de que, en ésta nuestra época del exagerado empleo del anuncio, que frecuentemente raya en lo ridículo, se hace indispensable recurrir a él, en la debida proporción, so pena de pasar del todo inadvertido.

Por lo que ve al segundo punto al que se refiere mi sobredicha introducción, lo constituye el ciclo de conferencias que se inaugura con esta ceremonia y que bajo el tema central: *La Mujer en la Vida Nacional*, constituirá la Cátedra de Verano de 1956, que ofrece la Facultad de Filosofía y Letras. Por ello, una vez más, he de expresar nuestro reconocimiento al doctor Salvador Azuela, a cuyo espíritu verdaderamente liberal y certera visión del momento que vivimos, en el que la Patria necesita por igual de todos sus hijos, debemos, las mujeres que hemos tenido el privilegio de adquirir una educación superior, la oportunidad que, por primera vez en los anales de la Universidad y, creo que puedo atreverme a decir, que en los del país entero, se nos ofrece en esta Cátedra de Verano, en la que 17 mujeres expresarán su opinión sobre lo que se piensa, se ha hecho, se está haciendo y deberá hacerse, en los diversos campos de la vida nacional cuyo multifacético panorama se extiende ante nuestros ojos, nos atrae a fin de que hagamos su detenido estudio, y demanda nuestra mejor voluntad para trabajar por nuestro país.

Entre las conferencistas que profesarán en la Cátedra de Verano, se cuentan algunas universitarias tan distinguidas que resulta casi inútil hacer su presentación, y al lado de ellas, nos complace presentar a algunas de nuestras socias más jóvenes, que constituyen brillantes promesas, pues han empezado ya a distinguirse en los campos de sus respectivas especialidades. Muy brevemente me referiré a cada una de ellas, a guisa de presentación, en el propio orden en el que figuran en el programa general de las conferencias.

Palma Guillén de Nicolau D'Olwer que iniciará el ciclo con un magnífico trabajo sobre *La Mujer en la Historia de México*, fue primero maestra normalista y posteriormente una de las primeras personas que recibieron el título de Maestro Universitario que otorgaba la antigua Escuela de Altos Estudios, hoy Facultad de Filosofía y Letras; en ella, al igual que la doctora Luz Vera, Palma Guillén fue una de las más distinguidas alumnas en el grupo en el que figuraban los famosos siete

sabios. Posteriormente ocupó la jefatura del Departamento de Enseñanza Secundaria, hasta que fue nombrada Ministro de México en Colombia, primera mujer de nuestro país y tercera en el mundo, que ocupó tal cargo. Hasta su matrimonio siguió desempeñando otros puestos en el servicio diplomático y ocasionalmente después. Actualmente está retirada del servicio activo, pero no de las actividades culturales.

La doctora Lutz Vera, que se ocupará de *El Feminismo en el México Independiente*, es veracruzana de origen, también empezó por ser maestra normalista y fue la primera mujer mexicana que obtuvo el grado de doctora en Filosofía. La doctora Vera ha sido maestra en casi todos los niveles de la educación: en la escuela rural, en la primaria, en la de enseñanzas especiales, en la secundaria y en la universidad. Sus doctas enseñanzas, su don de gentes, su ecuanimidad y su espíritu perennemente juvenil y entusiasta, le han ganado siempre el cariño respetuoso de sus alumnos y de cuantos la tratan. Para nosotras constituye el más alto paradigma de la mujer universitaria.

La doctora en Filosofía Paula Gómez Alonzo, Maestra de Tiempo Completo en nuestra Facultad, es tapatía de origen, y ha figurado también destacadamente en la enseñanza primaria, secundaria y universitaria, fue secretaria de la Escuela Secundaria N° 8 y ocupó la dirección de la Escuela Normal para Señoritas en difícil época, en la que fue preciso emplear gran prudencia y tacto para sortear con buen éxito graves obstáculos. Devota admiradora de Sor Juana Inés de la Cruz, como ya mencionamos, ella se ocupará de hablar sobre *La Filosofía en Sor Juana*, en un magnífico trabajo que modestamente quiso denominar "ensayo".

Dionisia Zamora, que hablará sobre *La Mujer y la Educación*, es uno de los más altos valores en ese campo. Normalista y universitaria, la docencia ha constituido el supremo interés de su vida. En la escuela primaria, en la secundaria, en la normal y en la universidad, sus enseñanzas, impartidas con la inusitada brillantez que caracteriza al orador nato, dejan recuerdo imperecedero en quienes tienen la suerte de ser sus alumnos. La señorita Zamora ocupa al presente la subdirección de Enseñanza Secundaria y es miembro del Seminario de Cultura Mexicana. Su conferencia sobre educación será pues de valor indiscutible.

La no menos distinguida Maestra en Letras, Soledad Anaya Solórzano, tapatía de origen, ha destacado igualmente en el campo de la educación. Normalista también en un principio, la señorita Anaya Solórzano fue directora de la Escuela Secundaria N° 8 y posteriormente

## LA ASOCIACION DE UNIVERSITARIAS MEXICANAS

Directora General de Segunda Enseñanza. En la Universidad fue maestra de Español, y de Literatura Castellana en la Escuela de Verano. Retirada hoy del campo oficial, tiene a su cargo la dirección de la Fundación Rafael Dondé, a donde la llamaron en cuanto obtuvo su retiro. El nombre de Soledad Anaya Solórzano ha quedado perpetuado en una escuela secundaria y en su libro sobre lengua y literatura castellanas, que se usa como texto en ese nivel de la educación. Ella nos hablará sobre *La mujer y la Paz*.

La maestra en Matemáticas Ana María Flores, que se ocupará de *La Mujer y la Ciencia*, se ha distinguido por su afición a ella desde sus días de estudiante. Becada varias veces en el extranjero hizo estudios en su especialidad que le permitieron implantar, a su regreso, el moderno sistema de aplicación de las matemáticas a la estadística, que ha resultado de gran utilidad en el departamento respectivo. La maestra Flores encabezó la campaña de los diez millones para la Universidad que promovió el Rector, doctor Salvador Zubirán. Por último, es activo y entusiasta elemento en el grupo femenino militante en la política nacional.

En este mismo campo ha destacado ya la joven abogada María Esther Talamantes, cuya conferencia versará precisamente sobre *La Mujer y la Política*. La señorita Talamantes ocupó durante breve lapso la presidencia del Sector Femenil del P. R. I., mientras otras de nuestras jóvenes abogadas, Margarita García Flores, fundadora y primera presidenta de nuestra Filial de Monterrey, dejó dicho puesto para trabajar por su candidatura a la diputación federal de la que actualmente forma parte. María Esther Talamantes fue presidenta de la Asociación Nacional de Abogadas, y es ya prestigio en su gremio.

Carmen Toscano de Moreno Sánchez, literata distinguida desde sus días de estudiante, quien iba a ofrecer en este ciclo un segundo aspecto de Sor Juana Inés de la Cruz, desgraciadamente no pudo hacerlo debido a enfermedad repentina de uno de sus hijitos. En su lugar, la distinguida pianista y crítica musical, señorita Esperanza Pulido disertará sobre *La Mujer Mexicana en la Música*.

La señorita Pulido es michoacana. Su sólida preparación musical es fruto de estudios realizados en nuestro Conservatorio Nacional, en los Estados Unidos, en Francia y en Austria, países todos en los que, además de estudiar realizó jiras como concertista. Es miembro del Departamento de Concertismo del Instituto Nacional de Bellas Artes, y, además de su reconocido valor como pianista, destaca como autorizada

M A R I A D E L A L U Z G R O V A S

crítica musical, actividad que ejercita en el diario "Novedades", en el Carnet Musical y en algunas revistas extranjeras.

La abogada Remedios A. Ezeta es una de las dos fundadoras y primeras presidentas de *Filiales de la A. U. M. que tomarán parte en la Cátedra de Verano*. Ella lo fue de la de Toluca. En la capital de nuestro Estado la abogada Ezeta ha ejercido la docencia, diversos cargos relacionados con su profesión y ostenta el honor de ser la primera mujer a la que allí se le permitió ejercer como Notario Público. En la actualidad representa al Estado de México en la Legislatura Federal. Los conocimientos y experiencia de la abogada Ezeta en materia jurídica garantizan la autorizada opinión que expondrá al referirse a *La Mujer Mexicana ante el Derecho*.

La doctora en Letras Mariana O. de Bopp, que hablará sobre *La Mujer en la Universidad*, es alemana de origen, pero ciudadana mexicana residente en nuestro país por cerca de treinta años. La doctora Bopp es Maestra de Tiempo Completo en la Facultad de Filosofía y Letras en la que tiene a su cargo totalmente el departamento de Letras Alemanas. Ella es ejemplo vivo de lo que puede y debe ser la mujer que ha tenido el privilegio de ingresar al campo de la cultura superior, en el que por tanto tiempo se le negó la entrada. Aún hoy, cuando esta posición va siendo superada en el mundo entero, no faltan quienes opinen que el lugar de la mujer está únicamente en el hogar, y que no es posible hermanar la debida atención a éste con otras actividades. Mariana Bopp, repito, es ejemplo que prueba lo contrario. Irreprochable ama de casa, esposa y madre, se da tiempo para impartir hasta siete cátedras en nuestra Facultad y todavía le alcanza para escribir. Varios de sus trabajos han sido publicados ya en la Revista de la Universidad y en la colección de obras a cargo de los Maestros de Tiempo Completo de la Facultad que está empezando a aparecer.

María Teresa Chávez, doctora en Letras y maestra en Biblioteconomía, es poblana de origen y una de las primeras personas que en el extranjero hicieron estudios de esta especialidad, de la que imparte cátedras en la Escuela de Biblioteconomía de la Secretaría de Educación y en el Colegio de Biblioteconomía y Archivonomía de nuestra Facultad. Ocupa al presente la subdirección de la Biblioteca de México. La doctora Chávez es uno de los más distinguidos elementos con que cuenta la Asociación de Universitarias Mexicanas, de la que fue presidenta durante dos períodos consecutivos, por haberse considerado necesaria su per-

## LA ASOCIACION DE UNIVERSITARIAS MEXICANAS

manencia en el puesto para dar cima a la fundación de la Casa de las Universitarias, en 1943. Digna representante de lo bueno que existe tanto en lo antiguo cuanto en lo moderno, la doctora Chávez se ocupará de *La Mujer en la Familia*.

La abogada potosina María del Rosario Oyarzun, fundadora y primera presidenta de la Filial de la A. U. M. en San Luis Potosí, es miembro de la corresponsalía del Seminario de Cultura Mexicana en esa entidad. Es catedrática en la Universidad, abogada litigante, al servicio principalmente de personas de escasos recursos, y su casa es, desde hace años, el *rendez vous* de la intelectualidad potosina. Con otros miembros de la A. U. M. atiende una Escuela de Adaptación para Menores que ellas fundaron. La señorita Oyarzun hará viaje especial desde la capital potosina para colaborar en la Cátedra de Verano, ocupándose del importantísimo tema *La Mujer y la Justicia*.

La doctora Irene Talamás de Kitain, que hablará sobre *La Mujer en la Medicina*, es una inteligente y entusiasta joven médica, única mujer, hasta donde nuestras noticias alcanzan, que ha realizado estudios y hecho amplia práctica de especialización, becada en varios países extranjeros, sobre la importante rama de la medicina moderna que es la Cirujía Plástica. Desde sus días de estudiante la doctora Talamás de Kitain trabaja en el Hospital General, donde obtuvo la plaza de Médico Adscrito en una oposición, en la que el resto de los opositores fueron varones.

La abogada y maestra en Letras, María del Carmen Ruiz, que se ocupará de *La Mujer en el Periodismo*, es otra distinguida joven universitaria, cuya tesis de Maestría, sobre "Las Revistas Literarias del Siglo XIX", mereció ser editada por la Universidad. La señorita Ruiz ha profesado ya, temporalmente, en nuestra Facultad, en substitución del doctor Francisco Monterde, y, además de impartir cátedras en la Escuela Nacional Preparatoria trabaja en el Instituto de Investigaciones Sociales de la Universidad.

Guillermina Llach, abogada igualmente, quien hablará sobre *La Enfermera y la Trabajadora Social*, es ampliamente conocida porque sus actividades abarcan varios campos. Periodista por afición, experta en el campo de la Asistencia Social, activa en el ámbito de la política y miembro del Seminario de Cultura Mexicana, ocupa al presente la jefatura de la Radio Gobernación. Fue la XI presidenta de la A. U. M. y desde

hace varios años preside la Comisión encargada de las Filiales por cuyo aumento en el país ha trabajado con gran empeño.

El vital problema de lo que la reforma agraria en nuestra legislación ha representado para la mujer, es el tema encomendado a la joven abogada Martha Chávez de Velázquez, cuyos conocimientos en ese ramo del derecho son indiscutibles. Es ella la primera mujer mexicana que obtiene el título de doctora en Leyes y sus dos tesis, para optar los grados, versan sobre derecho agrario. Es catedrática de la materia en la Escuela de Leyes de la U. N. A. M. La conferencia se intitula *La Mujer y la Reforma Agrario*.

Por último, la doctora en Letras y en Historia, María de los Angeles Moreno Enríquez, Maestra de Tiempo Parcial en nuestra Facultad, hablará sobre *Pintoras Mexicanas* y nos hará admirar algunas de las obras de éstas, tomadas de la magnífica colección de diapositivas, tomadas por ella misma, que posee. La doctora Moreno Enríquez, cuyo principal interés lo constituye el arte, representa uno de los más altos valores nacionales en ese campo; pero su amplia cultura y su dominio de varias lenguas le permiten militar también en el de las letras. Tiene a su cargo cátedras en los departamentos de Letras Inglesas y Francesas y una de Historia del Arte en nuestra Facultad.

Estamos seguras de no defraudar la confianza que el doctor Azuela depositó en nosotras, al brindarnos la oportunidad de expresar nuestro sentir, en lo que respecta a nuestro papel en la Vida Nacional, desde la alta tribuna de esta Facultad, justamente considerada como el cerebro de la Universidad. Por ello le reiteramos nuestro agradecimiento, y lo presentamos anticipadamente a las personas que, aceptando la invitación de la Facultad de Filosofía y Letras y la nuestra, se sirvan favorecernos con su presencia durante el desarrollo del ciclo que se iniciará mañana.

MARÍA DE LA LUZ GROVAS