

BOLETÍN

DE LA FACULTAD DE
FILOSOFÍA Y LETRAS



AÑO I

MÉXICO, 1º DE AGOSTO DE 1975

NÚM. 6

MAESTRÍA EN ARCHIVOLOGÍA

En la sesión del Consejo Universitario del 9 de junio de 1975, se aprobó en lo general el dictamen de la Comisión del Trabajo Académico, en relación con la propuesta de la División de Estudios Superiores de la Facultad, para que se cree la Maestría en Archivología.

Esta nueva Maestría nace de la necesidad de preparar profesionales capaces de enfrentarse al material de los diversos archivos históricos y administrativos (públicos y privados), con conocimiento profundo del material, y de elaborar índices, catálogos y guías, de utilizar aparatos de reprografía, lectura y sistemas de computación electrónica, así como de elaborar ediciones de las guías, índices y catálogos.

Para que esto se lleve a cabo, se dará a los futuros maestros de la especialidad una preparación adecuada en lo que respecta a las instituciones jurídico-históricas de México y aquellas que aunque sean españolas, hayan intervenido en nuestro país en la época de la Colonia.

Las asignaturas que se impartirán y los prerrequisitos para cursarlas son:

Seminario de investigación y tesis (8 créditos)

SEMINARIO DE INVESTIGACIONES ARCHIVOLÓGICAS

Seminarios monográficos (8 créditos cada uno)

SEMINARIO DE ADMINISTRACIÓN DE ARCHIVOS

SEMINARIO DE REDACCIÓN DE CATALOGOS Y OTROS

SEMINARIO DE PALEOGRAFÍA

SEMINARIO DE INSTITUCIONES JURÍDICAS VIRREINALES

SEMINARIO DE INSTITUCIONES JURÍDICAS NACIONALES

SEMINARIO DE DOCUMENTOS NOVOHISPÁNICOS

SEMINARIO DE DOCUMENTOS NACIONALES

SEMINARIO DE DIPLOMÁTICA

SEMINARIO DE ARCHIVALÍA MEXICANA

Cursos monográficos (4 créditos cada uno)

Administración de archivos públicos

Archivos nacionales

Archivos de organismos públicos y privados

Redacción de guías e inventarios

Paleografía

Archivalía mexicana

Métodos de investigación

Documentación

PRERREQUISITOS

Introducción a la archivología (un semestre)

Conservación y restauración de documentos (un semestre)

Reprografía (microfilmación y otras reproducciones) un semestre

Bibliografía mexicana (siglos XIX y XX) un semestre

Bibliografía I (fuentes de información) un semestre

Bibliografía II (Técnica bibliográfica) un semestre

NOTA: Los alumnos que posean una licenciatura en archivología o archiconomía están exentos de los prerrequisitos. Los egresados de otras especialidades que hayan aprobado a nivel universitario alguno(s) de los prerrequisitos, mediante la presentación de la boleta correspondiente se les cancelará(n).

Esta Maestría viene a llenar una necesidad nacional, pues es necesario preservar el material de los archivos que crece en progresión geométrica y que resulta de gran valor para los investigadores de varias especialidades.

LE RIVERAND EN NUESTRA FACULTAD

La Dirección de la Facultad de Filosofía y Letras, a través de la Coordinación del Colegio de Historia, invitó al distinguido historiador cubano, Julio J. Le Riverend Brusone a dictar un cursillo, que se desarrolló en dos sesiones, los días 22 y 23 de julio, sobre el tema: "La revolución cubana y el desarrollo de la ciencia histórica".

Ampliamente conocido por su obra historiográfica y su trayectoria sociopolítica, el doctor Le Riverend no ha dejado de estar vinculado con los círculos intelectuales y universitarios de nuestro país. Al respecto, cabe señalar que realizó sus estudios profesionales en "El Colegio de México", donde se graduó en 1946 con una valiosa tesis intitulada "Ocho historiadores de México en el siglo XVIII." Después, ha proseguido su labor investigadora, con particular énfasis en el campo de los nexos históricos entre México y Cuba.

Situado en la línea ideológico-política de Julio Antonio Mella (el tenaz y activo líder estudiantil asesinado en México por los esbirros del dictador Machado), Le Riverend formó parte del sector intelectual (Portuondo, Marinello, Carpentier, etc.) que cuestionó con energía la validez y la razón histórica de la república "chapucera" (según Portuondo) y "hemipléctica" (según el propio Le Riverend) de 1902: el país de la "Enmienda Platt" y de la corrupción sistematizada, de Estrada Palma a Batista. Este grupo, naturalmente, sumó su talento y su acción al del pueblo cubano que, con Fidel Castro como conductor, llegó al poder en enero de 1959. Desde entonces, Le Riverend ha sido un eficaz colaborador del gobierno revolucionario en la esfera de su especialidad: docencia, investigación histórica, educación. En la actualidad es el representante de Cuba ante la UNESCO.

En sus dos pláticas, reveladoras y sugerentes, Le Riverend dio una exposición sintética de la historia y la historiografía cubanas, desde el siglo XVIII hasta nuestros días. Acentuó su análisis crítico sobre el período de la república vergonzante que culminó, luego de un proceso de descomposición interna llegado a límites increíbles, con el último gobierno de Batista. 1959 —dijo— es el parteaguas, la línea divisoria entre dos tiempos de hacer, contemplar y escribir (re-escribir) la historia propia, pues "una revolución auténtica y profunda trae consigo el cambio de la conciencia en el modo de mirar al mundo y de mirarse uno a sí mismo". La razón de ser de la triunfante revolución —puntualizó el confe-

(Continúa en la pág. 4)

ENTREVISTA A JULIO LE RIVERAND

Además de la presentación que el maestro Ernesto Lemoine ha escrito para este *Boletín*, hemos querido entrevistar al historiador Julio Le Riverand, con respecto a algunos de los planteamientos que fueron discutidos en sus conferencias.

—Maestro Le Riverand, me ha parecido muy importante el planteamiento que hace usted acerca de la importancia de cada etapa histórica con respecto a un período revolucionario.

—De hecho, todas las revoluciones se enraizan en la historia. En la Revolución cubana, por ejemplo, hay continuidad entre la etapa prerevolucionaria y la revolucionaria y no sólo se da con respecto a lo bueno y lo malo del pasado, sino, en primer término, porque en esas condiciones del pasado es donde se genera la revolución, y en segundo lugar porque está probado históricamente, al menos en lo que hace a Cuba, que en cada nivel histórico hay un esfuerzo de transformación que plantea nuevas formas de convivencia humana.

—En este sentido podría decirse que todo pasado tiene algo de restorable...

—Así es, no se puede pensar en el pasado de un pueblo como totalmente negativo, ni en un presente y un futuro totalmente positivos. Si se acepta que el pasado prerevolucionario debe ser barrido, la revolución aparecería como algo nacido de la

nada o como simple acto de voluntad de las gentes; se negaría la esencia verdadera de la revolución que es precisamente su condición histórica, con raíces en el pueblo.

—Pero en la práctica muchas veces los cortes son necesarios, ¿no es así?

—En todo caso el rompimiento se produce como un fenómeno momentáneo de ruptura de estructuras, mecanismos, formas de pensar y estereotipos formados precisamente por razón de la existencia de un sistema o un régimen que derrota una y otra vez a un pueblo.

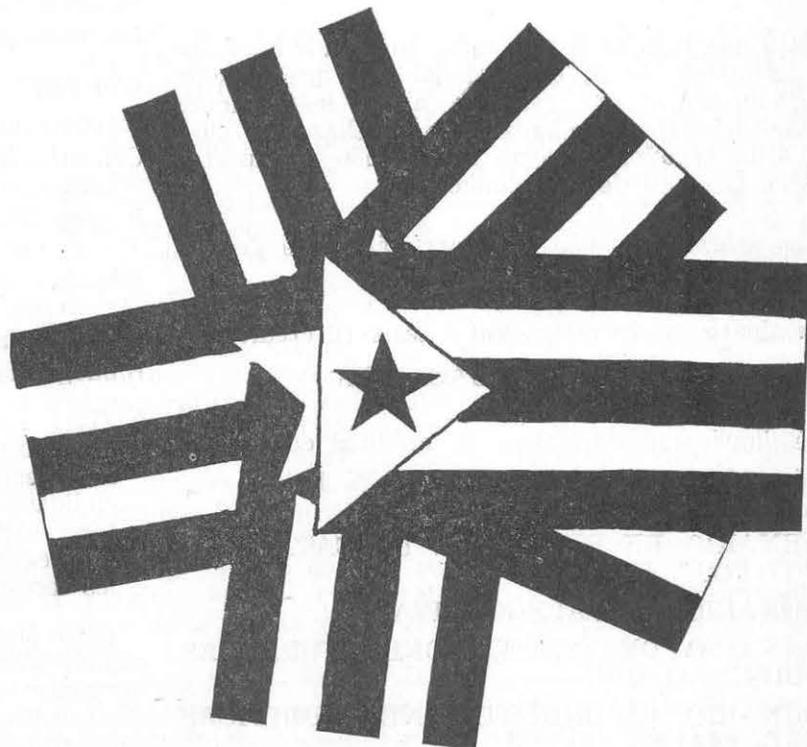
—¿Cómo se ha dado en Cuba la transición entre el pasado y el presente?

—En varias etapas entre las cuales destaca la que abarca los años 59 y 60, caracterizada por su naturaleza popular liberadora, que culmina con la nacionalización de las empresas extranjeras y nacionales. Otra etapa corre entre fines del 60 y el 63; en ella se da la segunda y definitiva reforma agraria. Es una fase de franca liquidación de estructuras prerevolucionarias y el inicio de la estructuración de las actuales.

—¿De qué manera se refleja esto en el aspecto cultural?

—En este punto puede mencionarse una profunda reforma de los estudios superiores, la erradicación total del analfabetismo y la organiza-

(Continúa en la pág. 8)



PRIMER DIÁLOGO *IN MEMORIAM* DE FRAY ALBERTO DE EZCURDIA

El jueves 17 de julio en el Auditorio Justo Sierra, un grupo de amigos y colegas profesores de Fray Alberto celebraron un *Primer Diálogo* en su memoria, en el quinto aniversario de su muerte. El tema a desarrollar fue "CRISTIANISMO Y MARXISMO" e intervinieron en su exposición: El Dr. Ricardo Guerra, Director de la Facultad; Sergio Méndez Arceo, Obispo de la Ciudad de Cuernavaca; Carlos Pereyra, periodista y profesor del Colegio de Filosofía; Tamás Allaz, antropólogo y Juan Garzón, profesor de la Facultad.

Juan Garzón empezó la sesión hablando de la personalidad de Fray Alberto, de su rebeldía y de su sentido de justicia vital, la que aplicaba permanentemente en sus actos. Froylán López Narváez criticó la posición de algunos marxistas y cristianos que no ven las coincidencias que pueden presentarse entre ambas corrientes de pensamiento y señaló la posibilidad de un marxismo guadalupano, lo que suscitó rumores entre el público. Wenceslao Roces señaló la actitud del partido comunista español, al que se honra de pertenecer en cuanto a que ha abierto las puertas a los cristianos que luchan en España por las reivindicaciones sociales y añadió que aunque el gran maestro Carlos Marx había señalado a la religión como el opio del pueblo, "la religión de fray Alberto no fue nunca opio para el pueblo".



(Viene de la pág. 2)

(LE RIVEREND EN NUESTRA FACULTAD)...

El antropólogo Tomás Allaz puntualizó la importancia que tiene América Latina para el futuro del mundo, y en particular recordó que la actual lucha del pueblo portugués tiene como modelo a Cuba y que los lusitanos recuerdan y han aprendido los errores cometidos en Chile. Asimismo se refirió a la situación que guardan los cristiano-marxistas europeos, quienes aunque en la práctica han aceptado la ambivalencia en la teoría, sustentan aún una gran discusión en torno al problema. Carlos Pereyra se refirió a la incompatibilidad ideológica de un diálogo entre cristianos y marxistas, señalando los diálogos que con anterioridad había sostenido el marxismo con el existencialismo en los años 50 y con el estructuralismo en los 60. Sergio Méndez Arceo habló de Cristo, quien al predicar el sentido de justicia, sentó las bases de lo que habría de ser el pensamiento cristiano futuro. Levó además las tesis fundamentales del pasado segundo encuentro "cristianos por el socialismo", que tuvo lugar en Canadá, indicando que cada vez crece más entre los cristianos la corriente socialista, y señaló que el diálogo entre marxistas y cristianos sí es posible y que Fray Alberto había sido el mejor ejemplo. El Dr. Ricardo Guerra intervino finalmente para considerar que así como se había dicho anteriormente que el fascismo y la Universidad son incompatibles, podía verse ahora que el cristianismo y el marxismo son ambos compatibles con la Universidad; se refirió además a la represión que sufre actualmente el filósofo KOSIH por los marxistas de su patria y señaló en general la actitud represiva de las sociedades fascistas.

renciante— se explica por el contexto histórico, el amplio telón de fondo de las ideologías y movimientos de izquierda que desde el siglo XVIII han sacudido y transformado al mundo; sí, pero también y como factor esencial, por la "singularidad" de la realidad histórica y social cubana: la economía azucarera, la esclavitud, la transferencia de la metrópoli capitalista-imperialista de Madrid a Nueva York, Yara, José Martí (el inmenso Martí con su desbordante "ansiedad" iberoamericana), la independencia escamoteada de 1902, etc.

Las conferencias suscitaban debates y diálogos sumamente interesantes y esclarecedores. Entre otras, se expuso la idea de que, en virtud de que hace un siglo llegó a nuestra patria, exiliado, José Martí, se conmemorará dicho acontecimiento con una mesa redonda, entre historiadores mexicanos y cubanos, aquí o en La Habana, sobre el tema, muy de actualidad: "México en Martí".

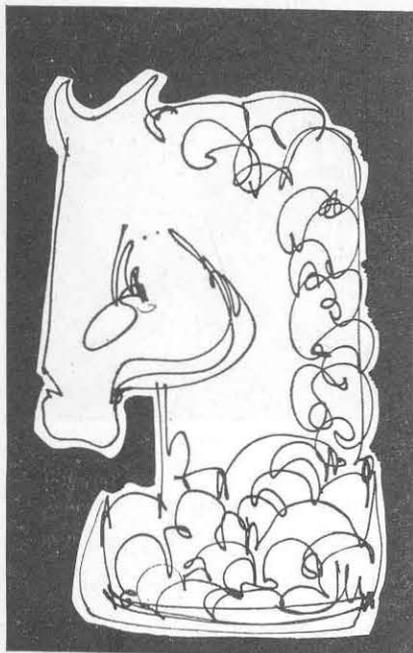
El doctor Le Riverend, presentado al auditorio por el maestro Alfonso García Ruiz, coordinador de Historia, fue muy felicitado al finalizar sus conferencias.

Mtro. Ernesto Lemoine.

Federico Bolaños.

	IN MEMORIAM PRIMER DIÁLOGO		
FRAY ALBERTO DE EZCURDIA			
"CRISTIANISMO Y MARXISMO"			
PARTICIPAN:			
	SERGIO MÉNDEZ ARCEO TOMÁS ALLAZ		
	JUAN GARZÓN FROYLÁN M. LÓPEZ NARVÁEZ		
	CARLOS PEREYRA RICARDO GUERRA		
JUEVES 17 DE JULIO DE 1975 A LAS 19 HORAS AUDITORIO JUSTO SIERRA C.U.			

CONFERENCIA DEL PINTOR ITALIANO DELLA PORTA



El pintor italiano Angelo della Porta, profesor de Historia del arte en la ciudad de Roma, Italia. Sustentó el martes 15 de julio, una interesante conferencia sobre "INTRODUCCIÓN AL ARTE ETRUSCO", en la cual señaló; la originalidad del desarrollo del arte en los pueblos etruscos y su posterior influencia en la cultura romana, dijo el Sr. della Porta:

Los historiadores del arte y los arqueólogos han valorado las obras de arte etruscas como una suma de cosas elaboradas a nivel artesanal, o simplemente como "arte oriental", por querer demostrar tanto la autotonía de este pueblo, como su procedencia de áreas extra-itálicas, estableciendo tambaleantes comparaciones con las civilizaciones contemporáneas, que florecían en toda la cuenca del mediterráneo. No se ha querido tomar en cuenta la forma personal expresiva etrusca, que no pretendemos que sea absolutamente original, en el sentido formal del término, pero que sí presenta rasgos estilísticos comunes y presentes en todo el territorio etrusco comprendido entre los ríos Arno y Tiber.

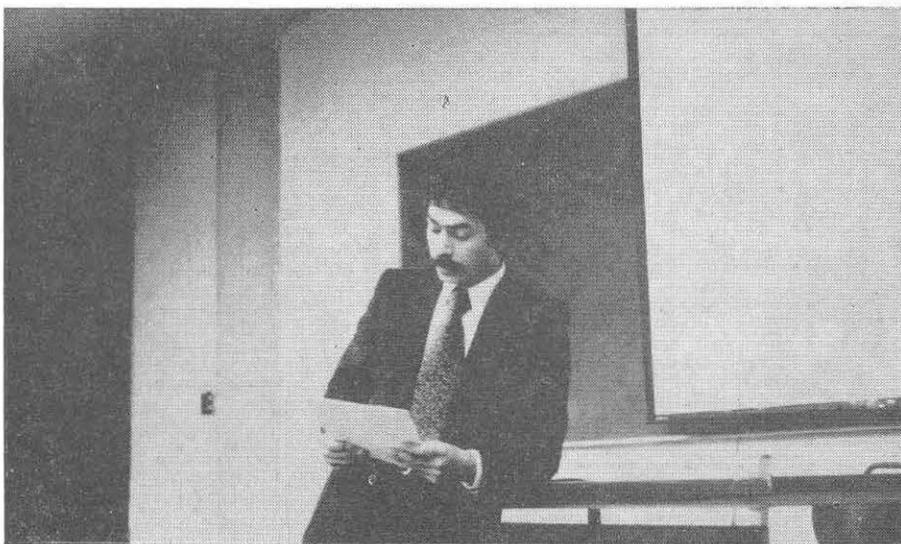
La función del artista es la de afrontar y resolver la realidad que

se le presenta, interpretando y sintetizando los aspectos esenciales: ahora, en el desarrollo de un discurso figurativo, son importantes las aportaciones externas, en cuanto estímulos y fermentos de nuevas soluciones, de discursos más amplios. Quizás es más importante recibir y adaptar los mensajes provenientes de fuera, que sostener una incomunicabilidad estilística aislada y restringida, a la vez que incómoda. Por lo tanto, sobre la base de esta constatación podemos afirmar la peculiaridad de la transmisión, del cambio de concepciones entre las civilizaciones de la cuenca del Mediterráneo, y considerar, de esta manera, como positivos y no limitadores, los aportes y las maduras huellas orientales en el arte etrusco. Las formas de la época primitiva, relacionadas a una realidad concreta de vida campesina, o a una concepción religiosa de tipo animista, traslucen una intención de ilustrar hechos y conceptos en una síntesis que puede parecer acarrerada y más de alusiones que de estilizaciones. No se puede hablar de estilo, pero sí de un deseo expresionista espontáneo e individual ligado a los elementos específicos del lugar de producción. A la vista de los modelos refinados y elegantes extranjeros, los etruscos emprenden la revisión total del repertorio de formas,

adaptando las características más recurrentes en las obras que, sustancialmente, conservan la originalidad del carácter indígena. De esta manera el etrusco desarrolla y hace suya la pintura (griega) de los vasos y la parietal, dibujando no solamente los mitos griegos (a cuyos modelos no se pueden sustraer), sino representando hechos y momentos sacados de la realidad misma, manifestando más una intención de documentar su propia realidad que la de tener suspendido indefinidamente un discurso abstracto, ya que los mitos a representar no atañen a la tradición local.

En estas consideraciones podemos dejar sentada la perspectiva del arte etrusco: arte sincero y popular, evolucionado por el continuo esfuerzo de los propios artistas de adecuarse a una actualidad a la cual no pueden sustraerse, y que frente al ejemplo griego del "arte por el arte" supieron anticipar la concepción moderna del arte como documento y como mensaje social.

Angelo della Porta.



CONFERENCIAS

Se ha llevado a cabo el ciclo de conferencias organizado por la Revista **Punto de Partida**, que tiene a su cargo la Mtra. Eugenia Revueltas, durante los meses de junio y julio. En él han participado becarios del Programa de Formación de Personal Académico.

El ciclo se llamó "El estudiante y las vías del conocimiento" y participaron varios becarios, exponiendo diversas corrientes de investigación y crítica en relación con los trabajos que realizan actualmente.

Fueron exposiciones claras, concretas y desarrolladas a un nivel apto para toda clase de público. Dominó en general, la tendencia de una explicación primera, básica, acerca de las disciplinas de estudio, seguida de una aplicación de la misma al autor o tema específico. Al final de cada exposición se entabló un diálogo con los asistentes para aclarar dudas o redondear la visión general del tema. Hubo una buena asistencia a todas las conferencias, y puede decirse que los temas que más captaron la atención y suscitaron el diálogo y la discusión posteriores, fueron los que trataron acerca de las disciplinas histórico-filosóficas, que tanto inquietan a los estudiantes hoy día.

María Racines.

UNAM / DIFUSIÓN CULTURAL / PUNTO DE PARTIDA

EL ESTUDIANTE Y LAS VÍAS DEL CONOCIMIENTO

Ciclo de Conferencias



- Martes 10 de junio:
EL FORMALISMO EN LA
POESÍA DE PESSON
Rosa María Zúñiga
- Jueves 12 de junio:
LA ESTÉTICA EN LA POESÍA
DE WALLACE STEVENS
Hector Flores
- Martes 17 de junio:
TURKOTIMAN Y
EL ANÁLISIS SEMIÓTICO
DEL TEXTO POÉTICO
Fernando Parra
- Jueves 19 de junio:
EL BARROCO Y
LA HISTORIA DE URUGUAY
José González
- Martes 24 de junio:
EL HISTORICISMO Y LA
CRÍTICA LINGÜÍSTICA
María Ramírez
- Jueves 26 de junio:
EL HISTORICISMO EN
LA HISTORIA INTELLECTUAL
LATINOAMERICANA
Concepción Dorville
- Martes 10 de julio:
LA PRÁCTICA DEL
LIBERALISMO
Cristóbal Escobar
- Jueves 12 de julio:
LA ESCUELA AMERICANA: UN MÉTODO
DE ANÁLISIS HISTÓRICO
Francisco Chaves
- Martes 15 de julio:
FILOSOFÍA ANALÍTICA
Luis Sotomayor
- Jueves 17 de julio:
EL EXISTENCIALISMO
Mercedes Garza
- Martes 22 de julio:
EL MARXISMO
PROBLEMAS DE MÉTODOS
Gabriel Varona

ENTRADA LIBRE

SERVICIOS ESCOLARES

En el mes de mayo entraron en funciones los nuevos funcionarios que tienen a su cargo la oficina de servicios escolares, como ya lo habíamos anunciado en nuestro **Boletín** de junio. Ellos son el licenciado Enrique Salcedo en la Secretaría y el licenciado Mauricio Toussaint en la Coordinación escolar y hemos querido entrevistarlos para conocer los planes y los problemas que tienen frente a su nuevo cargo. El objeto de esta entrevista es, además, dar a conocer a maestros y alumnos la forma en que pueden colaborar con esta oficina, para que los trámites académicos-administrativos se lleven a cabo con mayor eficacia,

—¿Podrían ustedes hablar acerca de los principales problemas que encuentran en sus nuevos cargos?

—Hay varios, entre ellos destaca, por ejemplo, la lentitud con que se realizan los trámites escolares, la falta de información de los maestros y los alumnos con respecto a los reglamentos de exámenes e inscripciones con que cuenta la Universidad, una deficiente distribución de los salones, etcétera.

—Respecto al primer punto ¿han pensado de qué manera se podría sortear esta lucha contra el tiempo?

—Sí, de hecho el camino a seguir es lograr la sistematización escolar en su totalidad, de tal manera que todos los alumnos y todas las materias de la Facultad queden registradas en el sistema de cómputo de la UNAM.

—¿Qué ventajas traería esto consigo?

—Por una parte se eliminaría al máximo el trabajo de tipo manual que es muy lento y por otra se podría tener al día la historia académica de cada estudiante. Esto es, con sólo dar el número de cuenta, podríamos saber de manera inmediata el nú-

SERVICIOS ESCOLARES

(Continúa)

mero de materias que el alumno no ha cursado, el número de semestres que empleó para hacerlo, las calificaciones que ha obtenido y en qué tipo de examen las obtuvo, o sea, si se trató de un examen ordinario o extraordinario. Así lograríamos que todos los estudiantes llevaran sus estudios conforme al reglamento escolar y podríamos tener constancias de estudio con gran rapidez.

—¿En líneas generales cuentan ustedes con suficiente personal especializado para transmitir al servicio de cómputo la información que necesita?

—No, de hecho hasta la fecha han colaborado con nosotros pasantes de la carrera de administración, pero dado el plazo que permanecen en la Facultad, no logran compenetrarse de manera satisfactoria con nuestra problemática.

—El problema de la falta de información es general y me parece grave, ¿habría alguna forma en que los maestros y los alumnos pudieran colaborar?

—Desde luego, Uno de los aspectos urgentes es que el profesorado conozca el **Reglamento general de exámenes** que ha editado la UNAM, y del que podríamos ofrecer ejemplares a quienes lo soliciten. El desconocimiento de este documento trae como consecuencia que el maestro extienda certificados que pueden carecer de validez. Por ejemplo, es posible que un alumno asista a clase regularmente, que se presente a examen y que resulte aprobado. El maestro le extiende una constancia con la calificación obtenida y quizá este alumno no estaba inscrito en la materia por falta de pago o por que ya se inscribió por tres veces sin presentarse, etcétera, una manera de evitarlo sería que el maestro revisara la tira de materias del alumno antes de darle la constancia. Por lo demás, maestros y estudiantes pueden acudir a nosotros con to-

da clase de dudas y nosotros se las resolveremos en la medida de nuestras posibilidades, ya que estamos conscientes de que una de las funciones primordiales de esta oficina es la de proporcionar información.

—Tengo entendido que ustedes piensan en la posibilidad de reestructurar la Secretaría de servicios escolares, ¿es así?

—Esto es cierto, tenemos ideada una nueva división del trabajo que permitiría resolver muchos de los problemas más urgentes. Se piensa dividir la Secretaría en secciones, una sección escolar que ya existe, encargada de tramitar las actas de examen y las constancias de estudio, así como de llevar el control de los cardex. La oficina de control escolar tendría a su cargo los trámites de inscripción, cambios de grupo y de materias y las relaciones con el centro de cómputo. Respecto al problema de distribución del espacio se ha pensado en una sección encargada de dar los salones para clases, para conferencias y para exámenes profesionales.

—Respecto a las horas críticas, ¿podrían colaborar en algo las coordinaciones?

—Hemos pensado que en un futuro entregaremos a las coordinaciones el número de salones con que cuenta, el uso de los mismos y las horas en las que pueden contar con ellos, de manera que ellos los utilicen de acuerdo con sus necesidades y en relación estrecha con la sección de distribución de espacio.

—Insisto en el problema de la información, ¿han pensado en ello en sus planes futuros?

—Naturalmente, pues es muy importante. En adelante ya podemos contar con técnicos académicos que se encargarán, no sólo del aspecto de orientación escolar, sino de revisar los procedimientos ya existentes para fijarlos de manera definitiva y poder así elaborar un manual definitivo y al día, accesible a todos, y además la oficina de información controlará todo lo re-

lacionado con lo que acontece en la Facultad. Se dará atención en una nueva ventanilla de Servicios Escolares.

—Los estudiantes se quejan de la dificultad que existe en los trámites para examen profesional...

—Lo sabemos y estamos de acuerdo, pero también pensamos en una solución: que el alumno pueda entregar toda su documentación y que nuestra oficina se encargue del resto del proceso. De esto se encargará la oficina de trámite de exámenes profesionales.

—Por lo visto se tiene una visión clara de los problemas y de la manera de solucionarlos. ¿Cuándo se calcula que todo esto podrá funcionar de manera regular?

—Las oficinas de trámite de exámenes profesionales y la oficina de información entrarán en función el 18 de agosto, así como las de control escolar.

—Espero que esto pueda efectuarse, pero aún tengo otras dudas: ¿Qué sucede con las calificaciones de años pasados que aún no se entregan?

—En este punto necesitamos de la colaboración total de los maestros, pues de ellos depende que las actas estén a tiempo en la oficina y que las boletas puedan ser entregadas a tiempo.

—Me ha sucedido que en actas de examen extraordinario aparezcan un gran número de alumnos que nunca se presentaron, ¿a qué se debe?

—El hecho es que muchas veces el alumnado solicita e incluso paga, trámites que nunca finaliza, como son: exámenes extraordinarios, constancias, cambios de grupo, etcétera. Los exhortamos a que mediten un poco antes de iniciar dichos trámites.

—Les agradezco su colaboración y espero que pronto puedan llevarse a la práctica los planes que exponen con tanto entusiasmo.

SERVICIO SOCIAL

Los alumnos de la Facultad de Filosofía y Letras cubren el servicio social realizando labores académicas, ya sea en la docencia, en la investigación o en actividades afines a su carrera. En términos generales se puede afirmar que en aproximadamente un 70%, los pasantes de la Facultad cumplen con este requisito impartiendo clases (generalmente a nivel de bachillerato); una proporción menor lo hace con trabajos de investigación y el resto laborando en tareas de difusión cultural.

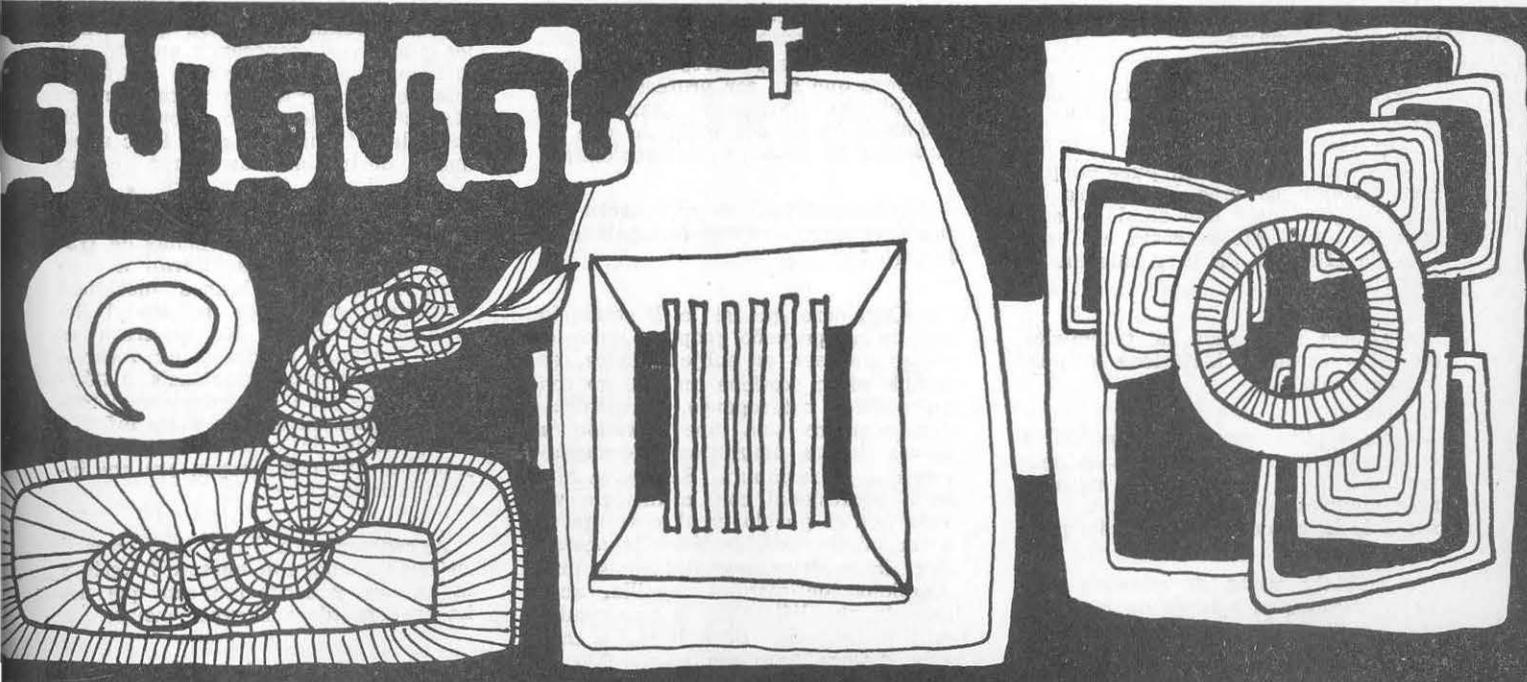
El servicio social es parte de la formación profesional del estudiante y debe contribuir al beneficio de la comunidad. Evidentemente la segunda parte de esta definición es abstracta en tanto no se logren concretar programas adecuados mediante los cuales los compañeros trabajen de manera efectiva en algún sector social. Además se requiere que dichos programas prevean las particularidades de las diferentes especialidades que se estudian en la Facultad. En la Universidad en su conjunto, este aspecto se ha solucionado con el programa de brigadas multidisciplinarias que organiza la Comisión del Servicio Social Integral. Estas brigadas, que integran pasantes de distintas carreras, trabajan durante periodos de seis meses en medios rurales. Asimismo, el programa de servicio social urbano, en el que también participan pasantes de todas las especialidades ha tenido resultados positivos.

La realidad nos indica que un buen porcentaje de estudiantes de la Facultad desarrollará en el futuro

labores docentes, debido a que el magisterio es su principal fuente de trabajo. Así, pues, se ha promovido en lo posible que el servicio social se cubra en la propia Facultad y en otras dependencias de la Universidad. Sin embargo, como hasta el momento no se han logrado estructurar todos los programas internos que se desean, no se ha asimilado este trabajo que puede ser valioso. No obstante estas limitaciones, se mantienen algunos programas que funcionan ininterrumpidamente, como el programa de traducciones del Colegio de Pedagogía y el de la Biblioteca de Estudios Superiores. Esperamos incrementar estos programas que beneficien directamente a la Facultad. Pensamos que de manera inmediata ésta forma es la de canalizar el servicio social de los pasantes que voluntariamente solicitan cubrir este requisito en la Facultad.

Es importante no olvidar que las carreras que se estudian en la Facultad tienen particularidades propias, pues es diferente la prestación de servicio social que hace un pasante de medicina al que hace un estudiante de letras o historia, por ejemplo.

Estos matices están previstos en el reglamento de servicio social aprobado por el Consejo Técnico de la Facultad. Es necesario aclarar que cada escuela o facultad tiene su propio reglamento de servicio social. Actualmente se ha pensado en la conveniencia de establecer un reglamento único para toda la Universidad con objeto de unificar criterios, y a la vez, lograr una mayor institucionalización del servicio social.



BOLSA DE TRABAJO

Se recuerda a los alumnos de los últimos años de todas las carreras que se imparten en la Facultad, que pueden inscribirse en la Bolsa Universitaria de Trabajo (BUT) dependiente de la Dirección General de Actividades Socioculturales, con el objeto de que esta oficina pueda comunicarles si hay alguna perspectiva de trabajo.

Dentro de la Facultad la información sobre posibles trabajos puede encontrarse en las Coordinaciones y en la Oficina de Servicio Social (Anexo 1).

BOLETIN DE LA FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS DE DE LA UNAM

Dr. Ricardo Guerra Tejada
Director de la Facultad

Lic. Hugo Padilla Chacón
Secretario General

Dr. Luis Rius A.,
Jefe de la División de Estudios Superiores

Mtro. José Luis Balcárcel O.
Secretario del Profesorado

Lic. Cristina Barros Valero
Secretaria de Extensión Académica

El Boletín de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Nacional Autónoma de México se publica mensualmente.

Toda correspondencia debe enviarse a la Secretaría de Extensión Académica de la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM, en la Ciudad Universitaria. México 20, D. F. República Mexicana.

Franquicia postal por acuerdo presidencial del 8 de mayo de 1940.

(Viene de la pág. 2)

ENTREVISTA A LE RIVERAND

ción de los diversos sectores de la población para participar en el proceso revolucionario.

—¿De qué manera afecta esto a los estudios históricos?

—De manera radical, pues en primer término se creó la carrera de historia y además han fundado centros de investigación como el Instituto de Historia de la Academia de Ciencias.

—¿Cómo se realiza la transmisión de estos estudios históricos al pueblo de Cuba?

—Se realiza sobre la base de la concepción marxista-leninista y dentro de ella se destacan los aspectos más importantes de la lucha de clases a lo largo de la historia del país.

—Hablaba usted de grandes grupos dedicados al estudio de la historia, ¿cómo están integrados?

—En el seno de cada agrupación

política se constituyen los grupos de activistas de Historia que abarcan a miles de personas entre maestros, estudiantes, obreros, etc., quienes propician el análisis y el debate de las condiciones históricas del pasado en todas las comunidades. Además hay publicaciones en la prensa con temas históricos y libros escritos por personas que sin ser profesionales de la historia, constituyen grandes testimonios de la condición en que se vivía en la etapa prerevolucionaria.

—¿De qué manera enriquecen estas aportaciones al profesional de la historia?

—Considero que si la Historia la estudia un pequeño grupo se corre el riesgo de caer en subjetividades, en cambio si se sostiene un diálogo con un público heterogéneo, el historiador adquiere una nueva visión a través de las preguntas y comentarios que se formulan. Se une la historia profesional con la historia vivida por el pueblo, y al enfrentarse a un público así, se tiene la necesidad de explicar los problemas más complejos de manera sencilla, aunque sin simplificarlos, lo que resulta muy provechoso. Para llevar a cabo este diálogo hay que aprovechar el hecho de que en la historia no hay

un lenguaje técnico complicado, que impida el entendimiento directo de la problemática.

—Esta difusión del estudio de los problemas históricos lleva a pensar en la profunda necesidad que tienen los pueblos de conocer y enfrentarse críticamente a su pasado histórico, aunque sin perder de vista aquellas etapas que puedan contribuir a una verdadera transformación. Pero usted quería decir algo más acerca de otro tipo de formación histórica...

—Se trata de las jornadas de trabajo histórico, que se llevan a cabo para conmemorar hechos históricos concretos, entre ellos destaca el Seminario Martiano. No se trata en estas jornadas de despertar vocaciones, sino de crear conciencia histórica. En las jornadas intervienen muchos grupos, incluyendo a los niños y los jóvenes de enseñanza primaria y media, que contribuyen con sus investigaciones.

Agradecemos a Julio Le Riverand su colaboración con nuestro *Boletín* y la calidez y serenidad con que nos ha transmitido sus experiencias.

