# BOLETIN

## DE LA FACULTAD DE LIN

AÑO I

MÉXICO, JUNIO 1º DE 1975

No. 4



CALENDARIO ESCOLAR
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS,
PRIMER SEMESTRE DE 1975.

E DE 1975. UNIVERSITARIOS

TÉRMINO DE CLASES:

Viernes 4 de julio.

REPOSICIÓN Y PREPARACIÓN DE EXÁMENES:

Del lunes 7 al viernes 11 de julio.

PERIODO "A" DE EXÁMENES ORDINARIOS:

Del lunes 14 al miércoles 23 de julio.

PERIODO "B" DE EXÁMENES ORDINARIOS:

Del jueves 24 de julio al viernes 10 de agosto.

REINICIO DE CLASES DEL 2º SEMESTRE: Lunes 18 de agosto. El día 18 de abril se reunieron en las oficinas del Consejo Universitario, los integrantes del Consejo Técnico de la Facultad, con el objeto de designar a los nuevos consejeros universitarios, resultando elegidos el Mtro. Alfonso García Ruiz como propietario y la Mtra, Dolores Riquelme de Rejón como suplente.

**NUEVOS** 

CONSEJEROS

#### RECTIFIACIÓN

En el Boletín de mayo aparece en la página 2 una nota acerca de la designación de nuevos consejeros técnicos. En ella se dice que la Maestra Rosa Krauze fue elegida como consejera suplente del Colegio de Filosofía. De hecho así fue, pero en vista de que la Mtra. Krauze no es mexicana por nacimiento como pide el Estatuto, se procedió a nuevas elecciones quedando electo el Mtro. Alberto García Lozano.

## COORDINACIÓN DE HISTORIA

En virtud de que el Mtro. García Ruiz ha sido nombrado de manera sucesiva Consejero Técnico y Consejero Universitario propietario, ha renunciado a su cargo de Coordinador del Colegio de Historia, por lo que pronto se harán las designaciones correspondientes.

## SERVICIOS ESCOLARES

Comunicamos que el Lic. Enrique Salcedo, ha sido nombrado Secretario de Servicios Escolares en sustitución del Licenciado Antonio Arreola.

Por otra parte se ha creado la Coordinación de Planeación y Estadística en la que colaborarán el propio Lic. Antonio Arreola y el Prof. Miguel Arroyo.

### EXAMENES EXTRAORDINARIOS

La Coordinación del Colegio de Filosofía ha hecho ciertas modificaciones en lo que respecta a exámenes extraordinarios; en adelante los alumnos deberán presentar las siguientes pruebas:

- a) Trabajo escrito sobre un tema del programa;
- b) Examen escrito sobre alguno de los temas contemplados en el programa;
- c) Réplica oral de las dos pruebas anteriores.

Dado que el trámite de examen extraordinario es muy irregular en varios colegios de la Facultad, sería conveniente tomar en cuenta este nuevo planteamiento y generalizarlo. Es por ello que lo damos a conocer.

#### SERVICIO SOCIAL

Recordamos nuevamente a los compañeros de la Facultad que hayan cubierto un mínimo de 75% de créditos, para que realicen su servicio social colaborando en los siguientes lugares:

- a) En la biblioteca de Estudios Superiores, trabajando en la catalogación y clasificación bibliográfica.
- b) En el colegio de Pedagogía, realizando traducciones de material pedagógico.
- c) En el Instituto de Investigaciones Estéticas, en el sexto piso de la Torre de Humanidades, en donde se necesitan 4 estudiantes de las carreras de historia o bibliotecología para que colaboren en la reclasificación de los libros de dicho Instituto. Igualmente se requiere de tres compañeros más para que ayuden a clasificar el archivo fotográfico.
- d) En el Centro de Estudios Mayas (planta baja de la Torre de Humanidades) para clasificar y catalogar la biblioteca.



#### CONFERENCIAS



#### HUMANIDADES

En la División de Estudios Superiores de la Facultad de Ingeniería se organizó un ciclo de seminarios en los que participaron varios profesores de nuestra Facultad. Los temas que se trataron fueron los siguientes:

La Antropología. Dr. Jaime Litvak.

La Filosofía. Mtro, Juan Garzón.

La Historia. Mtro. Javier Noguez. La Psicología. Dr. José Cueli.

El Teatro en México. Mtra. María del Carmen Farías.

El Muralismo Mexicano I. Diego Rivera (con diapositivas). Dra, Mina Markus.

El ciclo tuvo lugar en los meses de abril y mayo.

#### HISTORIA

El dominio de los lituanos y prusos por los Caballeros teutónicos, en el siglo XII es un hecho de gran importancia para la historia de Polonia y en general para cualquier país que en algún momento sea víctima de una conquista en la que se vean destruidos sus valores racionales y los derechos humanos.

Este fue el tema que trató el Dr. Jacek Wiesiolovsky de la Academia de Ciencias de Polonia, el día 17 de abril en nuestra Facultad.

## LITERATURA HISPANOAMERICANA

El pasado mes de abril tuvimos el gusto de recibir en la Facultad al Dr. José Durand, quien dictó un ciclo de cinco conferencias:

"Ercilla y el hallazgo literario de América".

"El mestizaje cultural en el Inca Garcilaso".

"Un rasgo insólito de la Grandeza mexicana".

"Lo mexicano un Alarcón: evasión y planteamiento del tema" y

"En torno a Sor Juana".



#### FILOSOFIA DE LA HISTORIA

El Dr. C. Hempel dictó tres conferencias bajo el título general "El legado del Empirismo lógico: una visión crítica."

El Dr. Hempel empezó sus conferencias explicando cómo surgió el empirismo lógico. Nos dijo que el empirismo lógico es una escuela filosófica que se remonta al año 1920 y que tiene como raíces el círculo de Viena, en donde figuraron como pensadores directrices Moritz, Schlich, R. Carnap y O. Neurath y el grupo de Berlín con H. Reichenbach a la cabeza.

Con el advenimiento del Nacional Socialismo se puso fin a la filosofía del empirismo crítico en Austria y Alemania y gran parte de sus pensadores emigraron a los Estados Unidos en donde sus ideas y métodos entraron en interacción fructífera con las del pragmatismo americano.

En un principio la idea fundamental del empirismo lógico era, que los datos de nuestra experiencia inmediata constituían la última base de todo posible conocimiento acerca de nuestro mundo. Rechazando todo ingrediente genético-psicológico en la construcción de esta idea, el empirismo lógico formuló esta idea como la base fundamental para justificar las aseveraciones del conocimiento empírico. Sobre esta idea básica el empirismo lógico sostenía que toda afirmación sobre nuestro mundo tiene que tener implicaciones concernientes a fenómenos de "observación directa", tales como resultados de una medida o un experimento. Los enunciados que describen simplemente ocurrencias que se pueden afirmar a partir de observaciones directas fueron llamados "Enunciados so-bre observaciones" o "Enunciados observacionales". Inicialmente algunos empiristas lógicos sostenían que los enunciados observacionales eran "teoréticamente neutrales" y podían ser mostrados como irrevocablemente verdaderos o falsos a través de la observación inmediata. Asimismo, se sostenía que debido a que todo enunciado empírico implica enunciados sobre observaciones, esos enunciados pueden ser verificados mediante pruebas experimetnales que se apliquen a los enunciados sobre observaempí6rico se puede verificar o refu-tar mediante observaciones directas. De esto se sostenía que todo enunciado que no es comprobable, cuando nido empírico y por lo tanto era una menos en principio, no tiene conte-"pseudo-hipótesis"; un ejemplo de una teoría que maneja este tipo de pseudo-hipótesis" es la doctrina de Hans Driesch que invoca como principio fundamental a las "entelequias" algo misterioso que por principio no se pueden ni comprobar ni refutar empíricamente.

A partir de estas consideraciones el Dr. Hempel nos indicó los motivos que ha tenido el empirismo lógico de nuestra época para abandonar su concepción inicial basado en la idea de que el fundamento, seguro como roca inamobible, del conocimiento empírico eran los datos obtenidos por observación directa. Uno de los motivos que contribuyeron a esta liberación fueron ciertas ideas sostenidas por filósofos como N. R. Hanson, Paul Feyerabend, Tohmas Kun y otros y que principalmente sostienen lo siguiente:

i) Todo enunciado observacional es una "escalera teórica" que presupone supuestos que van mucho más allá de lo que ha sido directamente observado.

ii) Los resultados experimentales a partir de los cuales la ciencia pone a prueba sus hipótesis están formulados en un "vocabulario antecedente" que presupone teorías anteriores, que aún se consideran como suficientemente adecuadas para dicho propósito.

Otro de los motivos que guió al empirismo lógico a modificar su idea fundamental fueron ciertas ideas dentro de las doctrinas filosóficas de Pierre Duhem y W. V. Quine. Dentro de estas doctrinas se introduce una construcción "halistica" (halistica) tic) del conocimiento científico. De acuerdo con esta concepción, no son los enunciados científicos individuales, sino sólo sistemas de tales enunciados los que se puede decir que tienen contenido empírico en el sentido que implican consecuencias que son capaces de ser sometidas a ex-perimentación. Cuando un sistema teórico considerado en su totalidad entra en conflicto con resultados obtenidos de pruebas empíricas, es posible hacer ajustes de muchas maneras, y la selección sobre lo que hay que enmendar dependerá sobre consideraciones de simplicidad y alcance del sistema revisado. Por tanto los datos empíricos por sí solos no constituyen el tribunal que decida sobre lo que se tiene que ajustar dentro de un sistema empírico.

De acuerdo con lo anterior, la doctrina central del empirismo lógico como resultado de las dificultades que los mismos empiristas lógicos han encontrado. Los empiristas lógicos nunca han pretendido que su sistema sea absoluto y eterno, es más, ellos se han inspirado constantemente en el ejemplo de la ciencia misma que cambia sus teorías bajo nuevos descubrimientos empíricos y establece nuevas consideraciones sistemáticas.

Después de las consideraciones anteriores el Dr. Hempel pasó a explicar cóómo influyeron ciertas nociones de las teorías del fisicalismo y conductismo lógico de Otto Neu-

(Pasa a la pág. 8)



#### CONFERENCIAS

#### LETRAS ALEMANAS

El Departamento de Letras alemanas organizó sendas para honrar a dos grandes escritores que celebran en este año el primer centenario de su nacimiento: Thomas Mann y Rainer María Rilke.

nacimiento: Thomas Mann y Rainer María Rilke.

El lunes 28 de abril el escritor Juan García Ponce sustentó una conferencia sobre Rainer María Rilke. Como introducción exaltó la extraordinaria belleza y musicalidad de la obra de Rilke, que desgraciadamente en español se pierde casi del todo. El conferenciante centró luego su exposición en el análisis de la novela Los apuntes de Malte Laurits Brigge (1910), en la que cuestiona seriamente el enfrentamiento de los valores de la industrialización con respecto a los valores humanos, aspecto que tuvo la oportunidad de observar de cerca durante su estancia en París.

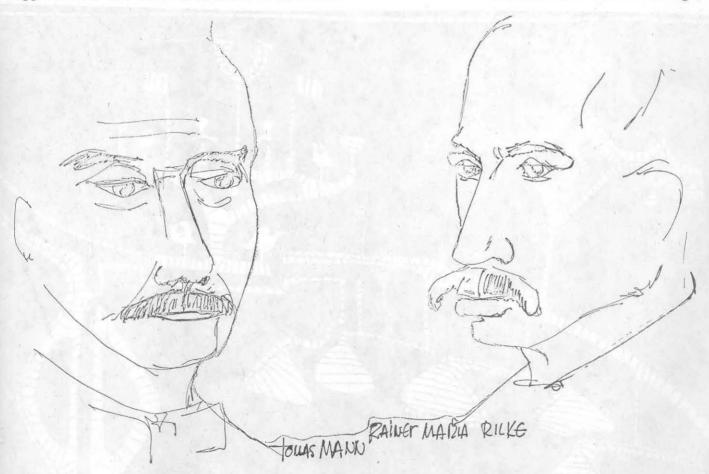
Según Juan García Ponce, toda la crisis que vivió Europa a principios del siglo, encontró eco en Rilke, quien a duras penas pudo sobrevivir en tales circunstancias y virtió sus dudas y su desesperación en su poesía.

El martes 6 de mayo la Dra. Marianne O. de Bopp sustentó una conferencia sobre el tema Thomas Mann en México. La Dra. Bopp presentó una rica compilación de datos sobre las publicaciones en inglés y español de las obras de Thomas Mann, que habrían podido acercarlo al público de México. Sin embargo, concluyó la Dra., la temática y el estilo de Thomas Mann hacen sumamente difícil un acercamiento, lo que explica el escaso eco que ha encontrado el autor entre los lectores mexicanos.

Además la Dra. Bopp explicó la transformación que tuvo lugar en Thomas Mann a raíz de los eventos políticos en Alemania; cómo de hombre dedicado estrictamente a la literatura, se volvió un hombre fuertemente comprometido con la política.

Excelente material documental que el primer secretario de la Embajada Democrática de Alemania, entregó a la doctora Bopp al tener conocimiento de la conferencia, ilustró datos tan interesantes y dolorosos como el hecho de que Thomas Mann fue privado no sólo de su ciudadanía alemana, sino también de su doctorado honoris causa de la Universidad de Bonn en 1936.

Mtra. Renata Von Hamstengel



#### CONFERENCIAS

#### ARTE

El Instituto de Investigaciones Estéticas de la UNAM ha organizado un Coloquio con el título: "Arte culto y arte popular", que tendrá lugar en el mes de agosto en la ciudad de Zacatecas. El gobierno del Estado colaborará con el Instituto, proporcionando el hospedaje de los participantes, entre los que se encuentran personas con amplios conocimientos de teoría y crítica del arte.

Las ponencias que se presentarán constarán de veinte a veinticinco cuartillas y serán entregadas previamente a los asistentes. De esta manera el ponente no leerá todo su trabajo, sino que hará solamente la presentación, que comentarán por escrito dos personas en cada caso. El conocimiento previo

de los textos permitirá que se conozcan de manera más profunda y que la discusión gane en seriedad y rigor.

Los ponentes y los títulos de las ponencias serán:
George Kubler

Donald Robertson

"Pintura mural y pintura de caballete en el siglo XVI en México"

Michel Ragon

Umberto Eco

Martha Traba

Adelaida de Juan

Enrique Marco Dorta

"Art populaire et contreculture"

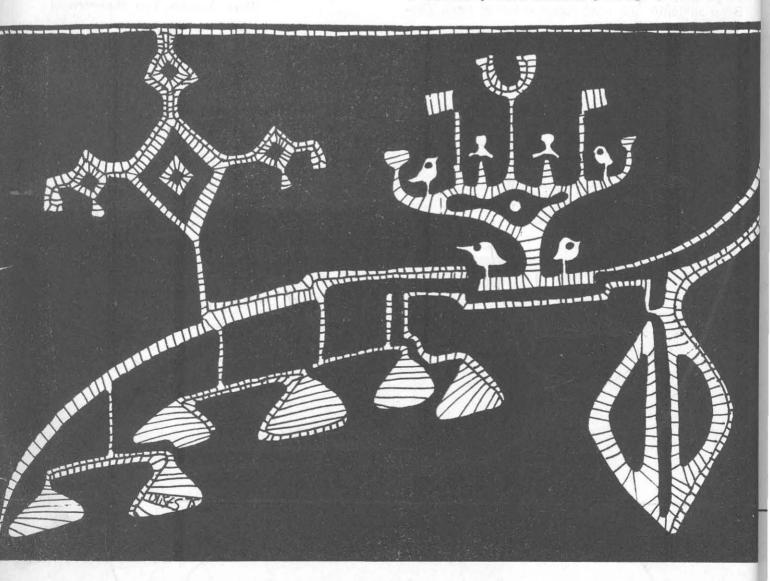
Disertará acerca de Semiología.

"Transformación de lo popopular en **pop-art** por parte de las vanguardias" "Categorías de la gráfica

popular en el siglo XIX"
"Consideraciones en torno
al arte Tequitqui"

Entre los ponentes del propio Instituto se encuentran su director, Mtro. Jorge Alberto Manrique, Elisa Vargas Lugo, Ida Rodríguez y Martha Fonserrada.

Como podrá observarse el coloquio girará en torno tanto a aspectos teóricos, como a casos concretos. Se ha pensado en invitar como comentaristas a los señores Adolfo Sánchez Vázquez, Samuel Oliver, Mario Pedroza, Pavel Stepanek, Ramón Xirau, Joshua Taylor, Damián Bayón, Edmundo O'Gorman y Luis Cardoza y Aragón, entre otros.



#### LETRAS CLÁSICAS

Durante el mes de abril y la primera quincena de mayo se celebraron en la Facultad de Filosofía y Letras una serie de Simposios y otra de Diálogos sobre el plan de estudios de la carrera de Letras Clásicas, los primeros, y Sobre la enseñanza de las Letras Clásicas y sobre su valor y significado actual, los segundos. Los Simposios y Diálogos, inaugurados el 7 de abril por el Dr. Ricardo Guerra y el Dr. Rubén Bonifaz Nuño, integraron un ciclo denominado Los Clásicos y Nosotros organizado unitariamente por el Departamento de Letras Clásicas de la Facultad de Filosofía y Letras y el Centro de Estudios Clásicos del Instituto de Investigaciones Filológicas. Asistieron a él tanto los profefesores y alumnos del Departamento de Letras Clásicas, como los investigadores y becarios del Centro de Estudios Clásicos, quienes en cada sesión discutieron durante una hora las ponencias presentadas. El programa fue como sigue:

SIMPOSIOS: Moderador, Dr. Rafael Salinas; Relator, Lic. Ignacio Osorio Romero. Ponentes: Lunes 7 de abril: Lic. Enrique Zulbarán Rosales y Dr. Tarsicio Herrea Zapién. Miércoles 9 de abril: Mtra. Lourdes Rojas y pasante Esteban Cadena. Martes 15 de abril: Mtro. José Ramírez y alumno Fernando Blancas. Viernes 18 de abril: conclusiones a cargo del Relator Lic. Ignacio Osorio Romero. DIALOGOS: Moderador, Mtro. Rafael Moreno; Relator, Prof. Arturo Ramírez. Ponentes: Mtro. Germán Viveros: Misión actual. La revisión de los clásicos. Lunes 21 de abril. Lic. Ignacio Osorio Romero: Crisis de la enseñanza tradicional de la lengua latina, Miércoles 23 de abril. Dra. Ana Paola Vianello: La literatura grecolatina y la conciencia crítica, Martes 29 de abril. Lic. Ernesto Schettino: El carácter formativo de la historia greco-romana, Viernes 2 de mayo. Conclusiones a cargo

del relator, Prof. Arturo Ramírez, Martes 6 de

Durante los Simposios el debate se centró sobre los objetivos específicos, enseñanza-aprendizaje, de la Carrera de Letras Clásicas y, ya establecidos, se examinó el curriculum de materias que integran el actual plan de estudios y la exposición de los programas de las materias por objetivos. Al mismo tiempo, se determinó crear una Comisión integrada por profesores y alumnos, paritariamente y presidida por la Jefatura del Departamento, que redefina la exposición de los programas de las materias por objetivos; coordine a los profesores para que, con base en los objetivos, redacte los programas globales y particulares de las materias; vele por el cumplimiento de estos programas y, por último auxilie a la Jefatura del Departamento en la solución de los problemas académicos que se presentan. Se determinó, en los mismos Simposios, nombrar una Comisión Editorial del Departamento para que edite en mimeógrafo los textos propios de la Carrera que los alumnos necesitan en sus cursos.

Durante los Diálogos, cada uno de los ponentes abordó, y los asistentes discutieron la problemática sobre la enseñanza de los diversos grupos de materias que integran la Carrera, a saber, el lingüístico tanto en su especialidad griega como latina; el de materias de literatura, y el histórico. Al examinar estos grupos de materias no sólo se debatió sobre la metodología de su enseñanza sino, fundamentalmente, cómo estas materias y los profesores fundamentaban una conciencia crítica en los alumnos del Departamento de Letras Clásicas.

Las ponencias así como las discusiones de los Simposios y Diálogos serán publicadas por la Comisión editorial del Departamento.

(Nota proporcionada por el Lic. Ignacio Osorio Romero.)

#### REVISTAS

#### APARECE EL PRIMER NÚMERO DE TEORÍA

En fecha reciente apareció el primer número de TEORIA.

El Consejo editorial lo forman los estudiantes Ricardo Arechavala, Salvador Frost, Adolfo G. de la Sierra, J. Luis Rolleri y David René Thierry, quienes son asesorados por un consejo integrado por los profesores Bolívar Echeverría, Hugo Margáin, Hugo Padilla, Carlos Pereyra y Ramón Xirau.

La finalidad principal de la revista, según lo mencionan, es dar lugar a la discusión y la crítica racional entre los estudiantes de filosofía, por medio de la publicación de artículos elaborados por los propios alumnos. Por tal motivo la parte principal del cuerpo de la revista está constituida por colaboraciones de estudiante.

Otro objetivo de esta revista es contribuir a la actualización de la formación filosófica de los alumnos publicando, para ello, traducciones de artíulos de autores contemporáneos destacados.

La revista incluye también colaboraciones de profesores de esta facultad, así como reseñas bibliográficas, comentarios y bibliografías, con el fin de orientar al estudiante de filosofía en sus labores académicas.

El Dr. Ramón Xirau hace la presentación de la revista en este primer número, en el que colaboran los estudiantes María Elena Madrid, Luis Salazar, José Luis Rolleri; el Lic. Carlos Pereyra y el Dr. Mario Bunge.

Los estudiantes pueden enviar sus colaboraciones, que no deberán exceder de treinta cuartillas, a TEORIA. Apartado postal 11-391, México 11, D. F.

La revista tiene una periodicidad trimesral y su precio es de \$12.50. Está a la venta en las Librerías Universitarias y otras más.

#### NUEVA CATEDRA

Con motivo de la inauguración de la Cátedra de Lengua y Literatura Rumanas, nuestra Facultad en colaboración estrecha con la Embajada de la República Socialista de Rumania, organizó una conferencia con el título de "La formación del pueblo y la lengua rumanas", a cargo del licenciado Dimitri C. Mihail, Embajador Ordinario y Plenipotenciario de dicha República. El mismo día, miércoles 4 de junio, fue inaugurada la Exposición del libro rumano en la Biblioteca Samuel Ramos de la Facultad. Con estos actos se pretende lograr un mayor acercamiento de tipo académico, que abrirá a nuestros estudiantes mayores perspectivas.

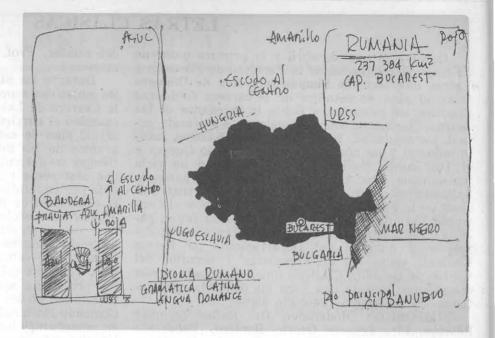
#### TEATRO

El viernes 25 de abril a las 8 P.M. en el Teatro de la Ciudad Universitaria tuvo lugar la develación de una placa conmemorativa de la puesta en escena de La excepción y la regla de Bertolt Brecht.

También se entregaron diplomas a todos los que de alguna manera participaron para que la obra se llevara a cabo.

A dicho acto asistieron el Dr. Ricardo Guerra, el Lic. Hugo Padilla y el Mtro. José Luis Balcárcel, en representación del Dr. Soberón. Por parte del STEUNAM estuvieron presentes el Sr. Evaristo Pérez Arreola, Secretario General y el Dr. Méndez Espíndola, director de la Escuela de Capacitación Sindical.





(de la pág. 4)

rath dentro del empirismo lógico. La idea central de estas teorías era que toda ciencia empírica, incluyendo psicología y la sociología, se podían formular en el lenguaje de la física. Esta idea que en un principio fue recogida por Carnap y Feige ha sido abandonada dentro del empirismo moderno y sólo ha quedado la tesis de que toda teoría dentro de cualesquier área del conocimiento empírico tienen implicaciones de posible observación que son expresables en el lenguaje de la física. Hempel indicó que quizá la versión del fisicalismo que más se ha desarrollado es a través de la tesis materialista que sostiene que todas las cosas o even-tos en este mundo son en última instancia cosas o eventos en este mundo son en última instancia cosas y eventos físicos. Esta tesis no tiene un significado claro a menos que se le de "una vuelta lingûística" cuando esto se hace la tesis que resulta es la misma que en un principio el empirismo lógico elaboró co-mo "fisicalismo".

Por último, el Dr. Hempel aplicó algunos de los principios del análisiscrítico del empirismo lógico al problema de si existe un límite absoluto e insuperable para el conocimiento científico. Hempel sostuvo
que no obstante el hecho de que muchos problemas queden sin contestar
después que la raza humana haya
desaparecido, no existe ningún problema empírico tal que se pueda demostrar, que en principio, sea incontestable por la investigación científica. Puede haber eventos tales que
de hecho no se han explicado totalmente, pues no están gobernados por
leyes de estricta generalidad (eventos que están sujetos exclusivamente
a leyes probabilísticas). Pero esto

no quiere decir que de hecho la estructura nómica del mundo sea tal que algunos eventos no se puedan explicar. Dentro del punto de vista del empirismo lógico no se puede establecer estos límites absolutos del conocimiento científico mediante un análisis filosófico.

Mtro. Alberto García Lozano

#### BOLETIN DE LA FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS DE DE LA UNAM

Dr. Ricardo Guerra Tejada Director de la Facultad

Lic. Hugo Padilla Chacón Secretario General

Dr. Luis Rius A., Jefe de la División de Estudios Superiores

Mtro. José Luis Balcárcel O. Secretario del Profesorado

Lic. Cristina Barros Valero Secretaria de Extensión Académica

El Boletín de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Nacional Autónoma de México se publica mensualmente.

Toda correspondencia debe enviarse a la Secretaría de Extensión Académica de la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM, en la Ciudad Universitaria.

México 20, D. F. República Mexicana.

Franquicia postal por acuerdo presidencial del 8 de mayo de 1940.